FSF4U Nom: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Un essai argumentatif - Florence**

La pièce de théâtre Florence a été écrite en 1969, mais il y a des éléments de la pièce qui parlent à nous, même en 2018. Quels sont ces éléments pour vous? Un personnage? Une relation? La condition féminine?

Vous allez choisir des éléments de la pièce qui rend la pièce pertinente pour vous, et vous allez écrire un essai argumentatif pour nous convaincre que la pièce est encore pertinente aujourd'hui

Un exemple d'une thèse: *Avec les nouvelles en 2017 de la mauvaise conduite des hommes en pouvoir envers les femmes, la relation entre Florence et Eddy dans la pièce Florence rend la pièce aussi pertinente aujourd'hui qu'au Québec pendant les années 60.*

-Premier paragraphe:

-Donnez un peu du contexte historique de la pièce (ça peut être la condition féminine, la

situation politique, etc. pendant les années 60 au Québec)

-Introduisez le sujet de l’essai (Ex. la relation entre les hommes en pouvoir et les femmes)

-Présentez la thèse de l’essai.

-Le corps (3 paragraphes):

-Identifiez 3 points distincts qui soutiennent ta thèse (un par paragraphe). Pour chaque point,

utilisez deux (ou plus) exemples du texte (des citations ou des descriptions spécifiques) qui

démontrent ce point. Citez les pages des citations/descriptions au format MLA.

-Comme il faut montrer que c’est encore pertinent en 2018, il faut aussi faire des connexions

aux éléments contemporains.

-Dernier paragraphe:

-Résumez les idées présentées et révisez la thèse.

-Donnez une conclusion (et si possible, créez une “ouverture” qui stimule la réflexion de votre

lecteur.)

-Citations & Bibliographie:

-Indiquez la page de chaque citation en parenthèses: (24).

-Employez le format MLA pour La Bibliographie (en anglais, “Works Cited”):

Dubé, Marcel. *Florence.* Montréal: Leméac Éditeur Inc., 1970

**Les tâches & les dates importantes:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| √ | Journal - Florence - Réactions à la pièce | le 27 avril, 2018 |
|  | La thèse | le 1er mai, 2018 |
|  | Le plan (décrivez les 3 points; les exemples du texte + les citations) à remettre. | le 4 mai |
|  | Travail écrit en classe. (La première version.) |  |
|  | Révision de grammaire & évaluation par les pairs en classe. |  |
|  | La version finale (avec la première version) à remettre. |  |

**GRILLE D'ÉVALUATION:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Niveau 1  (50 à 59%) | Niveau 2  (60 à 69%) | Niveau 3  (70 à 79%) | Niveau 4  (80 à 100%) |
| L'élève rédige un essai bien organisé et planifié:  1. L'introduction accroche l'attention du lecteur; explique la thèse; et donne le contexte historique.  **/5**  2. Les attributs (3 paragraphes) sont bien décrits et démontrés avec 2+ exemples spécifiques du texte. Une connexion au présent est faite pour chaque attribut.  **/10**  3. La conclusion rappelle la thèse, résume l'argumenta- tion, et stimule la réflexion du lecteur.  **/5** | L'introduction est écrite avec très peu d'efficacité.  La présentation des attributs est peu logique et faite avec des très peu d'exemples détaillés.  La conclusion est écrite avec très peu d'efficacité. | L'introduction est écrite avec peu d'efficacité.  La présentation des attributs est assez logique mais faite avec peu d'exemples détaillés.  La conclusion est écrite avec peu d'efficacité. | L'introduction est écrite avec assez d'efficacité.  La présentation des attributs est assez logique et faite avec assez d'exemples détaillés.  La conclusion est écrite avec assez d'efficacité. | Lintroduction est écrite avec beaucoup d'efficacité.  La présentation des attributs est logique et faite avec des exemples détaillés.  La conclusion est écrite avec beaucoup d'efficacité. |
| L'élève utilise des phrases complètes, variées, et bien construites en faisant attention à:  -l'orthographe  -le genre des noms  -l'accord des adjectifs  -l'accord des verbes  -le temps des verbes  **/10** | Utilise rarement des phrases complètes, variées et bien construites. | Utilise parfois des phrases complètes, variées, et bien construites. | Utilise souvent des phrases complètes, variées, et bien construites. | Utilise presque toujours des phrases complètes, variées, et bien construites. |

**Note Écrite: /30 ( %)**

Les tâches & dates importantes:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Niveau 1  (50 à 59%) | Niveau 2  (60 à 69%) | Niveau 3  (70 à 79%) | Niveau 4  (80 à 100%) |
| L'élève complète toutes les tâches importantes & respecte les dates de remise.  **/5** | Complète la plupart des tâches ou ne respecte pas la plupart des dates de remise. | Complète la plupart des tâches ou respecte la moitié des dates de remise. | Complète toutes les tâches & respecte la plupart des dates de remise. | Complète toutes les tâches & respecte toutes les dates de remise. |

**Note Écrite: /5 ( %)**